

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель председателя  
Полоцкого районного  
исполнительного комитета

С.М. Валюшкина

«4» марта 2021 г.



ПОЛОЖЕНИЕ  
об открытом интернет-конкурсе  
литературного фестиваля «Центр Европы»  
с международным участием

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение об открытом интернет-конкурсе (далее – Положение) определяет цели, задачи, порядок организации и сроки проведения открытого интернет-конкурса литературного фестиваля «Центр Европы» с международным участием (далее – Конкурс).

1.2. Организаторами Конкурса являются – Полоцкий районный исполнительный комитет, государственное учреждение культуры «Полоцкая районная централизованная библиотечная система», Литературная студия «Центр Европы».

## 2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель Конкурса – выявление талантливых авторов, в том числе молодых, создающих художественную литературу на русском и белорусском языках.

2.2. Задачи Конкурса:

развитие творческой активности талантливых авторов;

поддержка художественной литературы и лучших литературных традиций, популяризация русского и белорусского литературных языков, укрепление творческих контактов между литературными организациями различных государств и отдельными авторами, популяризация художественной литературы, созданной молодыми писателями;

привлечение внимания общественности к современной литературе.

### 3. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится в период с 4 марта 2021 г. по 25 апреля 2021 г.

3.2. Номинации Конкурса:

«Поэзия»;

«Малая проза»;

«Художественный перевод»;

«Единство. Сплоченность. Дружба народов»;

«Языком Я. Купалы и Я. Коласа».

3.3. В Конкурсе могут принимать участие авторы произведений в возрасте не моложе 18 лет независимо от места жительства, пола, национальности, профессии и т.д.

3.4. Организационный комитет конкурса (далее – Оргкомитет) принимает произведения на электронный адрес: **center.europe@tut.by**

3.5. В электронном письме необходимо указать тему: «Фестиваль «Центр Европы», а также фамилию, имя и отчество автора (если такое имеется).

3.6. К письму электронному письму прилагаются:

заявка на участие (форма заявки прилагается);

конкурсные произведения (все произведения в одном файле в формате .doc (Microsoft Word) с указанием номинации перед текстом);  
фотография участника в электронном виде (в формате jpg/tif).

3.7. Конкурсные материалы не рецензируются. Все спорные вопросы, возникающие в процессе конкурса, рассматриваются Оргкомитетом и жюри Фестиваля.

### 4. ТРЕБОВАНИЯ И УСЛОВИЯ ПРИЕМА КОНКУРСНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

4.1. Номинации:

«Поэзия» – не более трех произведений любой тематики и любого литературного направления (кроме пародий, юмористических стихотворений и басен). Произведения должны быть Представлены на русском языке общим объемом не более 100 строк;

«Малая проза» – не более трех законченных произведений любой тематики (кроме пародий). Произведения должны быть представлены на русском языке общим объемом не более 13 000 знаков (без пробелов);

«Художественный перевод» – не более трех произведений (стихи), переведенных с иностранного языка на русский язык. Перевод должен сопровождаться оригинальным текстом и подстрочником, общим объемом не более 100 строк;

«Единство. Сплоченность. Дружба народов» – не более трех произведений, соответствующих данной теме (стихи на русском и (или) белорусском языках), общим объемом не более 100 строк;

«Языком Я. Купалы и Я. Коласа» – не более трех произведений (стихи) любой тематики и любого литературного направления (кроме пародий, юмористических стихотворений и басен) на белорусском языке общим объемом не более 100 строк.

4.2. Конкурсные произведения оформляются в формате .doc (Microsoft Word), шрифт – Times New Roman, размер шрифта – 14 пт., межстрочный интервал – одинарный. Все произведения оформляются в одном файле.

4.3. Направлять произведения на Конкурс могут сами авторы, соавторы (с указанием в заявке информации о всех соавторах), а также союзы писателей и журналистов, литературные объединения, литературные и филологические факультеты вузов, СМИ, издательства и др.

4.4. Автор, представивший свои произведения на Конкурс под псевдонимом, дополнительно указывает свои настоящие Ф.И.О., которые, по его желанию, не указываются при размещении информации о Конкурсе на официальном сайте государственного учреждения культуры «Полоцкая районная централизованная библиотечная система».

4.5. На Конкурс не принимаются произведения, противоречащие общепринятой этике и морали, а также способствующие разжиганию религиозной вражды.

4.6. Сведения об участниках, допущенных к Конкурсу, размещаются на официальном сайте государственного учреждения культуры «Полоцкая районная централизованная библиотечная система» в порядке поступления произведений.

4.7. Один автор может принимать участие не более чем в трех номинациях Конкурса. Не допускается конкурсное участие одних и тех же произведений в разных номинациях.

4.8. Конкурсанты, занявшие первое место в объявленной номинации, вновь могут принимать участие в этой номинации не ранее чем через два года.

4.9. Оргкомитет не несет ответственность за достоверность сведений об авторстве присланных произведений.

4.10. Оргкомитет уведомляет автора по электронной почте о получении заявки и конкурсных произведений и о результатах их рассмотрения.

4.11. При несоблюдении требований данного Положения заявки не принимаются. Также не принимаются произведения с большим количеством опечаток и ошибок.

## 5. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ЖЮРИ КОНКУРСА

5.1. Состав жюри Конкурса формируется Оргкомитетом Фестиваля из заслуженных литераторов, деятелей культуры и искусств Беларуси и других стран.

5.2. Члены жюри оценивают произведения по 10-балльной системе и направляют оценочные ведомости в Оргкомитет. Оргкомитет на основании представленных ведомостей формирует список полуфиналистов («лонг-лист»), а затем список финалистов («шорт-лист») Конкурса. Оценка каждого произведения на всех этапах осуществляется без указания авторов. Члены жюри не имеют права вступать в переписку с конкурсантами и разглашать результаты Конкурса до их официального объявления.

5.3. Жюри определяет победителей Конкурса исключительно из числа финалистов, прибывших на Фестиваль. Их имена объявляются на торжественной церемонии подведения итогов Фестиваля.

5.4. Призовыми являются 1, 2, и 3 места. При равном количестве баллов, набранных конкурсантами, жюри, путем дополнительного голосования, определяет лишь одного претендента на призовые места. Жюри имеет право присвоить не более одного первого, одного второго и одного третьего места в каждой номинации.

5.5. Во время проведения итогового заседания жюри могут присутствовать до 3-х независимых наблюдателя из числа организаторов фестиваля.

5.6. Победители Конкурса награждаются дипломами и призами Фестиваля. Участники, вошедшие в шорт-лист, награждаются дипломами финалиста.

5.7. Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

## 6. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

6.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств районного бюджета и иных источников, не запрещенных законодательством.